

歡樂與滋養的火花

Wendy

Pepperdine 依山傍水，藍天白雲輝映在平靜的海面。白日蝶兒群飛，鳥兒輕唱，有次在樹叢林裡，喜見鹿兒跪膝吸奶，公鹿隨側，當我拿起相機，牠們一溜煙消失無蹤。夜間靜聽蟲鳴共響；空中群星爭艷，沒有科技的嘈雜與繁囂。伙食豐盛，每餐都超值。同工們無我的付出，還有他們青少年兒女的參與，二代團隊服事，令人羨慕感動不已。與一群志同道合的朋友，浸泡了 4 天 3 夜，彼此真誠交流深度對話心靈共鳴。3 人行必有我師，生命功課的操練，是文字愛好者在人生旅程中，不可或缺的身心靈滋養補給站。

蘇文安老師平時不苟言笑，但在課堂裡，以赤子之心，竭心盡力營造歡樂氣氛。蘇式基要真理健身操，扭腰擺臀，從 1 位神到 10 字架。。。在家庭故事進深書寫營，蘇文安和黃瑞怡老師精心挑選了幾部好戲，幫助同學們從深度的賞析中，看到主角對目標的動力，在過程中正向轉折，逆向轉折交織成扣人心弦的精彩故事，透過學習影劇說故事的方式與技巧，盼能運用於將來的書寫。

《美麗的人生》-這美麗的人生故事，竟然是在淒慘無望的納粹集中營發生，在驚心動魄的驚險環節，因為父親愛的動力，機智地化險為夷，高潮突起，雖然父親終於的犧牲，但兒子的回憶是多麼的美好。

當苦難來臨時，我們很可能像大樹遭受暴風雨無情的摧殘，很多時候就是連根拔起，倒下腐蝕。但也有可能因挺立無懼，雖然經過風雨的歷練，卻更加茁壯，更具生命力。

2004 年隨教會短宣隊回到台灣，有機會到台南省立醫院探訪病人，院牧帶我們去探訪一個 20 多歲的年輕女孩，她在台北經營補習班，正當事業如日中天的時候，卻罹患罕見的自體免疫體互抗，才幾個星期，就已病入膏肓，但每個接觸到她的人，都會得到很大的激勵。她一看到我們即刻試著坐起，以向日葵般的笑容迎接。她呼吸道有氣切，手背打著點滴，胃管餵食，床邊掛著尿袋，卻堅強不屈彷彿蘆葦在風中挺立。她的爸爸在旁照料，他們所分享的盡是感恩，沒有一句怨言，甚至覺得是向醫生護士傳福音的好機會。不久醫生進來查房，跟我們談及這類病人通常是很疼痛，院方也都預備嗎啡止痛，但她都很堅強說不痛，隨即轉向病人，告訴她有疼痛馬上通知，她對醫生說她真的沒有疼痛的感覺，如果需要一定會告知。不久之後聽說她很安詳地走完人生最後一程。她的追思禮拜，座無虛席，醫院很多的醫生護士及身邊接觸到她的人，都很羨慕她的信仰，很多人都成了慕道友。

日劇-《逃避雖可恥但有用》-描述一對男女朋友由主雇的關係，因現實環境的需要，加上日久生情，進展成契約夫妻，他們內心的掙扎與逃避，與現代年輕人起了共鳴，成了轟動的連續劇。

有句話說 L 人生不如意十之八九)，人際關係錯綜複雜，當我們遇到不如意的事，不知道怎麼去處理，或者衝突與矛盾無法解決，一般人都選擇習慣性逃避。以為逃避時間久了，問題就淡了，但（凡走過的必留下痕跡。

逃避也許會換來暫時的寧靜，但逃避的後遺症，是關係中的隱形殺手，就像把垃圾積屯在地毯下，日久就會發臭，造成所謂心理地雷，常常一發不可收拾。

在課堂上看電影，不只是用眼看，更重要的是用心去體會，在《我想念我自己》影片中，告訴我們世事難料生命無常，要惜福惜緣，活在當下。愛要及時。

感謝蘇老師特別談及沒經驗的優勢，因為沒經驗，反而更有學習的熱忱與動力，我們這些菜鳥，對家庭故事的書寫，可以說是完全的陌生沒經驗，但我們的熱情，已在課室裡碰撞出許多歡樂與滋養的火花，但願書寫的種子埋藏在內心深處，透過積極地操練與分享，有朝一日也能開花結果。

五條被修改的心得

- 1:感恩-蘇老師在忙碌的時間裡，非常仔細的刪改。
- 2:感謝-能看到自己該注意及改進的字句，
- 3:惜福-有機會與老師在文字上更多的學習。
- 4:惜緣-有老師的指導機會即刻把握。
- 5-成長：在修改後有學習成長的喜悅。