

## 欠彼此一個凝視

(在永世裏拋擲一個身影閱讀筆記)

梁維中

這本書讀來令我感到相當享受，每一篇都有作者真實的分享，以及活出真理的掙扎與收穫。

內容主要分為四個部分：

前半段在激勵基督徒，用筆寫下基督的愛、信仰的體會，進而吸引這時代的人們歸向主。句句讀來，彷彿看到作者振筆疾呼，深怕一閃失，就錯失了許多拯救靈魂的機會，並熱切盼望著更多主的門徒，可以獻祭於書桌，投身於文字事奉，響應神的呼召，看出作者的熱情與愛主的心志，令我佩服，也深感被激勵。

後半段的面向較廣，最後一個篇幅，描寫了許多信仰的屬靈前輩，如同雲彩般的見證人，如何跨越時空，帶給我們屬靈上的造就，讓我們也得以奮起效法基督。

我很喜歡「欠彼此一個凝視」這篇，令我玩味再三，讓我自己做了一番反省，有時自己就像文中的三毛，因為過於沉溺於自己的情緒，而無暇去關懷別人的問題，不要說凝視，搞不好連匆匆一瞥都不願意花時間。所以讀這篇時，著實給了我許多提醒，看看四周，其實身邊不乏這樣的人，好像所有事都是事不關己的心態，只在乎自己的利益得失。我不能只注重豐富自我，也要學習如何讀人，不是只顧著自己想講話，而忽視別人可能早已聽得厭煩的眼神。生活在這個大城市，只要參加活動，一個課程，動不動就被加入幾十個人的line的群組，一下子就認識二三十人，其中有一大半是素昧平生，大多時候我們往往沒什麼深入的互動。每個人就像一本書，他經歷過的歲月，背後藏著多少令他大起大悲，刻骨銘心的故事。然而現今生活，我們見面時往往就簡單幾句寒暄帶過，就好像去書店，光看封面而沒有一頁一頁細讀其內容。萍水相逢的朋友也就罷了，可惜許多教會裡的小組、肢體，甚至同住屋簷下的親人，也淪落成只看封面，只簡單寒暄，就交差了事，成了陌生的親密人。

不知為何，也許是害怕 也許是無心 也許是人變得事故了，我們懶得再去挖掘別人內心的感受，也不願去分享自己真正的想法，沒有耐心傾聽親人們娓娓道來他們最深刻的往事。所以文中提到一段，令我不禁掩面嘆息：最常見的則是做兒女幾十年，直到父母去世，都還沒碰過父母這本書……全然不之父母在權威之外的個性，有怎樣的喜樂和痛苦……

矛盾的是，我們都渴望被聽見、被看見、被了解，本身就是人性的需求，有時甚至超過對飲食的需求。孩子渴望被父母看見，學生渴望被老師看見

古代臣子渴望被皇帝的看見……代表著自我價值與意義或多或少被肯定，被接納。

在阿凡答這部電影中，男女主角尋尋覓覓，最後當他們相遇時，男女主角手指相觸，說的不是我愛你，而是 I see you! 我看到了你。可見被看見，被所愛的人看見，那是能產生多麼大的能量，能醫治多麼大的痛苦，能激發多麼大的喜悅。

可惜我們總在乎，自己有沒有被看見，每個人自認為都是千里馬，日日盼望著伯樂主動來找他，於是時間一久，有的人憤世嫉俗、有的人鬱鬱不得志、自然不願去欣賞別人，不願做點積極付出的事，我們都欠彼此一個凝視。

神在創世紀，就凝視了我們，凝視了他的創造之物且喜悅地說：甚好！祂揀選我們、愛我們 看見我們 也看見我們的罪與我們的無奈，犧牲自己，拯救我們。我們不是等待被人看見，我們乃是可以去扶持，可以去看見那些身邊鬱鬱寡歡，因為 神開了

我們的眼，於是我們以基督的新為心，我們以基督的眼為眼，我們可以看者這一切，發出與神一樣的讚嘆！