

幾年前一個冬天的晚上，我的腳非常冰冷，丈夫建議我穿著襪子睡覺；我對他說：「以前媽媽曾經說過，晚上穿襪子睡覺的話，腳會生泡子的。」丈夫說：「那為什麼白天穿襪子又不會呢？」我大笑不停，好像突然間醒悟過來；是啊！那為什麼白天穿襪子又不會呢？我自從青少年的時候聽媽媽這句話，深信不移，也從來沒有問過像我丈夫的那個問題，對別人所說的，很容易全單照收（當然聽媽媽話也是好事）。那一次我很震撼於自己的無知，也明顯看到自己缺乏獨立思考，但又如何是好呢？

最近看了一本非常喜愛的書（一千次感謝一勇敢面對我現在的人生），愛不釋手，想要寫一個閱讀心得，可是又不知道如何下筆。今年的「普通讀者文學隨筆營」，「普通讀者」就讓我感覺是為我而訂造的；文學隨筆不就是我剛剛想要學的嗎？簡直是喜出望外，感謝神為我預備。

「創意閱讀、批判思考、延伸書寫」是這個課程的主要內容。“批判性思維地讀和寫”是我最喜歡的部分。我個人最大缺點就是缺乏批判性的思考，對所閱讀的東西，全單照收，觀察力和分析力弱，不會問問題。希望在這個課程裏面去開拓我的視野。

「批判」英文是 criticism，本來自希臘文的動詞，意味「分辨」、「決定」、「品評」。批判性思維簡單來說，就是審視和探究，質問和檢驗。不是一種技巧，而是一種思考習慣。所以我決定要改變思維方式，學習去問問題。

在課堂上的互動也給我很多亮點。某些同學的觀察力和分析力甚強，他們能抓到文章重點，又會看細節，又很會問有深度的問題，非常羨慕他們，神讓不同的人在一起互補互助，在他們身上也有所啟發。

批判性讀寫的文字應要包括三部分：摘要簡介（文章大意），分析評論（文章內容），總結回應（讀後感想），最後還可以評估作品的好壞。課堂上老師讓我們有很多批判性閱讀練習，我們也因此閱讀了許多不同體材的名著，實在得益不少。

「寫作是閱讀的延伸，讓讀、寫成為人生習慣，成為生命的一部份。」這是我回家後最想做的事情。

老師用心準備，精心炮製的課程都令人吃得津津有味，在大飽餐餉之餘仍捨不得下山。在營會裏，老師就有兩次挑戰同學去參與文字事奉，我也願意。相信下山是為了要承擔更大的使命，但先要裝備自己，無論是內功或是外功。

自從去年參加了文字營，已經定意今年會繼續參加，也約定去年的同學今年文字營再見；果然看見許多熟識的面孔，非常興奮。我想人與人之間的關係就在彼此的付出，願意花時間在一起。我已經愛上了這個群體，文字人聚在一起用心學習、交流心得、互助互勉、靈裏成長、集體創作……，實在是樂趣無窮。