

慢慢地陪著你走

賽梅

記得那天下午，在靜悄悄的辦公室，你艱難地告訴我，你重新回到了單身。握著你纖巧冰涼的手，我們的眼淚不約而同地淌下來。你輕聲訴說，沒有苦毒，沒有怨尤，只有深深的歎息和難言的無奈。我們一起禱告，一起流淚。當我們抬起頭時，天已完全黑了。親愛的你，那些日子，你的心是不是也像這漆黑的夜，看不見一顆閃亮的星？不久，你來找我，邀請我和你一起為孩子、為家庭禱告。你說青春瀟灑的兒子是你心裡最深的牽掛，你多麼盼望他能明白生命的意義，珍惜美好光陰。你說你欠兒子很多，你願意付上代價，只要兒子活出生命的真風采。你說你要為他切切禱告。從此，每一個週五的早晨，我們便開始相聚禱告，為兒女，為父母，為弟兄姐妹，為我們所關愛的，也為我們自己。還記得一天中午，你約兒子一起吃飯，兒子答應前往，讓你喜不自禁。那天你略施粉黛，明眸皓齒，一身細方格連衣裙為典雅的你平添了幾分俏皮。過後你說，兒子那天的話不多，吃飯間時不時看看手機回回微信，和朋友聊聊天，讓你挺感失落。不過，當你邀請兒子一起禱告時，他竟然順從。“你知道嗎？那麼一個大男生，願意把手放在我的手心，一起握手禱告，這已經是奇跡和恩典了呢。”你黯然的眼神一下子又亮了起來。你後來又邀請過兒子，但不是每一次都能如願。希望失望，失望希望，如天上的星升起落下，落下升起。你說你相信那句話“用禱告托起的孩子不會迷失”。新年伊始，你開始為是否搬家尋求神的心意。我們一起切切禱告，我知道你深願能在兒子習慣居住的區域內有合適的居所。果然，有這樣的一套小屋為你預備，這裡綠樹繁茂，四季花香。其實，你一點沒有把握兒子是否會來此居住。面對不菲的房租，繁瑣的收拾，你說你都願意承擔，只要可以為兒子盡力創造一個有可能回來相處的地方。時間過得真快，你搬到這裡已大半年過去，只是兒子除了偶爾過來吃飯或看看，還沒真正住過一晚。親愛的，你心裡是否會有些憂傷？忘不了搬家的期間，你邀請我去幫忙。那天，我倆穿梭在滿地的大紙箱小紙箱之間，我從你手中接過一件又一件用報紙包裹好的物品，照片、畫框、經文擺件、茶杯、小飾品……每當打開一個，就好像你無聲地告訴我一段你過往生命中的故事。讓別人幫助自己整理私人物品，就好似允許別人走進自己心靈深處一個一個的儲藏間，這是一份何等的信任？親愛的謝謝你對我的敞開。時間一天天過去，在每週的禱告分享中，在平日的一言一行裡，我們的心也越走越近。我看到你的生命像一顆小草，安靜地，柔韌地向上生長著，生長著，在陽光中，在風雨裡吐露著新綠。這就好像你手中所服事的這本小小的關於家庭的雜誌——《有家》。2014，金秋十月，參加完“家庭故事書寫營”後，天父便將“神讓孤獨的有家”這句經文深深地放在你心裡。那天我們一起禱告，你說你深感無論有沒有家庭，每個人的心靈都是孤獨的，只有在神的愛裡才有真正的家。你說，神實在是不可思議！竟然讓一個失去家庭的人服事《有家》，你覺得再也找不到比你更沒有資格服事的人了。你的內心有好多聲音在控告你的不配，你自己也深感不配，並為此憂傷。就在那些天，我恰好看到畢德生的書《改變生命的54封信》裡的一段話，就分享給你：“天啊，我還找不出比你更沒有資格的人……但從另一個角度說來，你的不夠資格很可能也構成你有資格的條件（在基督教的屬靈世界，這種情況常發生）。”我不知道天父如何引導你走過那段揪心的日子，我只知道你後來一次次告訴我，你越來越知道你的身份——阿爸的孩子，聖潔蒙愛的天父的

女兒。如今，在你溫馨美麗的家裡，每週都有弟兄姊妹們的相聚。單親姐妹們在一起的禱告，《有家》同工們的讀書會也在這裡。還記得8月那個週一的晚上嗎？那天是你的生日，也是讀書會的時間，望著滂沱的大雨，你以為不會有人參加了。但沒想大家還是欣然前往，照常讀書，照常分享，好像沒有人知道是你的生日。但當你離開片刻，轉身回座時，燈光已關閉，生日蠟燭正在熱烈地燃燒。在一位小弟兄稚嫩歡快的小號獨奏《生日快樂》聲中，驚喜的你被姊妹們戴上生日王冠，臉兒紅紅的你，在祝福聲中，使勁吹滅生日蠟燭。你閉上亮閃閃的眼睛，低頭默默地許願。親愛的，那一刻你的心裡在祈願什麼？是不是在默念蛋糕上印著的那暖紅的字——“神是愛”？與你相識多年，但在這緊緊相伴同行的近兩年裡，我才更深認識你。原以為我自己是有家庭的人，是我陪伴你，但到現在才知道，是你一直在陪伴我。正因為你深感對兒子和家人生命的虧欠，才提醒我在女兒和親人生命守望上的疏忽。原以為在你家裡的團契時光更多是為了你，現在才知道，在其中被服侍最多的卻是我自己。親愛的你，何等感謝神讓我們能相伴同行，我真願意，慢慢地陪著你走，就像一首多年前的情歌所唱，我把歌詞稍微改了，現在——讓我唱給你聽，好嗎？“慢慢地陪著你走，慢慢地用心愛你。因為愛永遠沒有結束的時候……”

修改心得：1、蘇老師對我文章裡一個段落裡重複使用一個詞語給予了修改，這讓我看到自己平時在詞語積累上的缺乏和不夠用心，比如眼淚“流下來”，蘇老師改為“淌下來”，既避免了重複用詞，而且表達得更貼切。2、表達相同意思，用詞應簡練，勿冗長。比如，“那一個下午”，蘇老師改為“那天下午”，“你的心裡”蘇老師改為“你心裡”。3、反復讀了幾遍0蘇老師的修改，我發現仍然有重複使用詞語和表達不精煉的問題，然後又進行了幾處修改。比如“新的一年的開始”我改為“新年伊始”。“生日蠟燭已在熱烈地燃燒”改為“生日蠟燭正在熱烈燃燒”。4、大段的表達應根據意思的遞進或轉折等，另起自然段，即便於閱讀，也使文章更脈絡清晰。5、蘇老師對我習以為常的錯別字也給予了改正。比如：“明目善暎”改為“明眸善睐”。6、一想到蘇老師在緊鑼密鼓的服事節奏裡還見縫插針地修改同學作業，甚至在飛機上也不間斷，並且讚歎“佳作連連”。可以想像雖然服事艱辛勞累，但他心裡卻充滿了喜樂。一想到蘇老師這次面對連續幾場文字營同學的作業，他都一一親筆修改，連標點和錯別字也不容錯過，而我卻不能及時給予作業的回應，甚至一再拖延，實感羞愧！反思原因，除了自己總覺得在能力上欠缺之外（這豈不更應該鞭策自己更要殷勤嗎？），還有就是沒有在各樣事情來臨時，在優先順序安排上學會安靜和籌畫。7、謝謝蘇老師這些年對我的鼓勵和忍耐，我願意記住您這次對我說的“加油！再加油！”，並且付上代價