

兩個父親

太陽花

我與地上的父

父親是泥水匠，我 81 年出生，是父親的第二個女兒，後來又有了妹妹和兩個弟弟。五歲以前有過一段單獨跟隨父親在外務工的日子，開始讀書後，我見到父親的時候就很少了。每到快過年就盼望父親回家，卻常常落空，或是父親真回來了，自己卻覺得很難為情，總是躲在一邊兒。兒時的印象中，父親的臉大多時候都很嚴厲，讓人心生敬畏。

因為家裡的孩子多，比起常常沒有存在感，童年的貧窮倒不那麼令人記憶深刻。記得有一年過年，父親和母親討論置辦年貨的事，忽然說到要給我買件新衣服，我居然不爭氣地悄悄跑到隔壁房間去掉眼淚，並不是因為幾乎從來沒有穿過新衣服而來的喜悅（因為貧窮，小時候幾乎都是穿別人送的舊衣服），卻是因為父親居然提到了我！還記得我上初中是住校生，每週末回家一次，初一放寒假回到家，卻被眼前的景象驚呆了：我們家的破房子不見了，人們正在忙碌著蓋新房，甚至沒有人注意到我回來了，內心是怎樣一種失落啊，仿佛我不是這家人的一員，我甚至幾乎沒有品嚐到住進新房的喜悅。

因為自己吃了沒有文化的虧，父親一直認為讀書還是很有用的，再窮都沒讓我們輟學，自從姐姐中等師範學校畢業分配到鄉中心小學當上老師，父親就對我們幾個小的靠讀書跳出“農門”、端上“鐵飯碗”抱有期望。

然而，到了 2002 年，我理應面臨一般年輕人找工作的階段，卻早已是自主就業了。一向羞于求人的父親，那年春節回家居然輾轉找到了從軍進京的兒時好友，想替我討份工作，我在電話裡謝絕了那位元略顯為難的叔叔。年底，自己謀到了國有銀行代辦員的差事，工作兩年多以後，於 2004 年底辭職去外地，打過幾份工，轉了一圈，2006 年又重新回到這家已經過股份制改造的銀行，後來成為正式員工。

我與天上的父

30 歲以前本應是人生最美好的年華，我卻少有快樂的記憶。到了 2012 年，一向繁忙的工作發生了改變，我有了一段相對輕鬆的工作時間，忙碌著照顧孩子的好友們似乎離我越來越遠，父母的關切只會引起我莫名的怒火，揮之不去的孤獨感再次強烈襲來，那些傷害過自己的人或事，更加頻繁地從腦子裡跳出來，一遍一遍重現，所有的委屈化成決堤的淚水，以至於有一天我走在大街上都會突然流淚。

我去健步、練瑜伽、學游泳、讀心靈雞湯，試圖通過這些活動來趕走回憶，也常常思想那個來世今生輪回轉世的傳說，可這一切並不能令我滿意，我仍然感受不到快樂，找不到活著的意義，那幅大霧籠罩看不清前路的夢境時常出現。

為什麼我要出現在這個世界上？這個初中時就困擾我的問題一直沒有答案。

我很早就知道有一本叫《聖經》的書，有一天我好奇地想，也許這本書可以回答我的問題。快十年沒有聯繫的同窗好友看到我在微博上的詢問，便很快找到我，在她的熱心幫助下，我漸漸地瞭解了福音，認識了生命的救主，知道有一位天上的父一直在看顧我。

然而，好長一段時間裡，我都只是覺得這是一套很好的道理，雖然已經決志信主，但

生命沒有被更新。

初嘗主恩

神讓我在接下來的短短兩年時間內經歷了祂的同在。我意外得到一個升職的機會，被派到一個分支機構掛職，在虛榮心得到滿足而沾沾自喜的同時，神卻讓我看個世界的污穢，看到了每一個看似光鮮的人物背後爭奪名利的艱辛和陷在罪中之樂不能自拔的可悲境地，我對那一切充滿了厭惡，卻又陷在其中，無法逃脫。

我開始向神呼求，讓我脫離那境地，哪怕重新回到起點，回到繁忙的工作，也不要讓我的生命耗費在充滿算計的人際關係裡面。我還有一個請求，就是讓我不要太忙碌，我要認真地尋找神，學習他的話語。

神應允了我，半年之後，我真的脫離了那個環境，但迎接我的卻是一個任何人都不要去的既繁忙又枯燥的工作崗位，我苦惱，抱怨神為什麼沒有讓我去到自己特別想去的崗位。禱告之後，我選擇了順服。

然而，神的恩典卻是如此的豐盛，祂要給我更好的。三個月後，也就是去年 8 月，我接到了一個邀請我面試的電話。我問對方怎麼知道我資訊的，說是在求職網上搜索到的，我想起兩年多前曾經萌發過辭職的念頭，並在網上掛了一份簡歷，但卻幾乎沒有任何用人單位找過我。兩年多前的簡歷被搜到，這不能不說是神的恩典；而且這是一家管理相對規範、休假制度寬鬆、在業內饒有名氣的外資金融公司，應聘的職位也是我一直渴望的。

兩個父親的衝突

和大多數的農村父母一樣，幾年前，父母結束了務工養家的生活，回到家鄉，住在離我很近的姐姐家，照顧起我們的飲食。我一向恥于向父母求助，做任何事情都從來不會徵求父母的意見，就連讀書花費了父母的金錢，我都在工作以後盡可能補償，覺得自己要“償債”。去年換工作卻在面試通過後就讓他們知道了，父親一直不贊同。在我的眼裡，父親對我此前的經歷（四年前的離婚和剛剛失去升職的機會）本來就失望，如果我再失去這份體面的銀行工作，他一定會更加失望。但這又何防？我根本沒打算要去理會父親的感受。

後來，母親告訴我，2004 年底那次辭職，父親常常因為沒有勸阻我而自責，直到我 2006 年又回來後，父親才開心起來，因為在一輩子風吹日曬、辛苦勞累、異鄉漂泊的父親看來，能夠在家鄉有一份好工作，不受風吹日曬的苦就是幸福。這一次，父親無論如何都要阻止我辭職，絕不讓我再“走彎路”。

我開始思想自己為什麼如此冷漠。是的，我心裡面一直有一股怒火在湧動，這股怒火來自于成長過程的被忽略，來自于不被信任的自憐，來自于不求於人的自義。我在心靈裡面築起了防衛的高牆，不容許任何人闖進來，常常用冷言冷語來回應年老父母略顯笨拙的關懷。常常因別人質疑我所做的事情或所做的決定，而深深地覺得自己不被信任，所以也選擇不信任別人。

這一次，神要我選擇去在意和接納父親的這份看似“不夠恰當”的關懷。

為了說服父親，我更加詳細地考察了這家公司的背景實力，並徵求了很多有見識的同行及前輩們的意見，在薪資談判階段也盡可能地掌握了主動權。於是我信心滿滿地說服了在父親面前最有話語權的姐姐，並取得弟弟妹妹們的理解，讓他們相信我做的這個決定不是一時衝動，而是經過深思熟慮的。最後，我鄭重地找到在妹妹家帶外孫的父親長談這件事情的利弊，盡可能讓父親弄明白我要去哪裡，同時表達了我對父親意見的尊重，父親沒有說什麼，似乎已經被我說服。

第二天與父親見面時，他又反對我，這次是完全不聽我講道理，我們之間發生了激烈

的爭吵，父親著急了，耍橫說要是我辭職，就不再和我說話，甚至要和我斷絕父女關係。這樣的對話發生在一對幾乎沒有什麼情感交流的父女之間，多少顯得有些矯情和肉麻，我一時語塞，望著父親走進裡屋的背影，鼻孔裡哼出一聲冷笑。但天父給我的良心卻蘇醒，讓我很快意識到，父親是在通過這樣的方式向我表達他想要保護我。於是，我整理了混亂的情緒，對著父親關上的房門，大聲說了一堆更“肉麻”的話，大意是：我的決定不會改變；但不管你支持還是反對我，你永遠都是我的父親，不管你理不理我，要不要我這個女兒，我都會一直孝敬你、對你好，你不和我說話，我就纏著你，直到你肯和我說話為止。

盼望

如今，我已經在這家公司工作一年了，父親當然沒有真不理我，我和父親的關係也並沒有徹底改變，但我知道從那件事以後，我們之間已經發生了些微妙的變化。10月11日那天，在慕道三年後，我受洗，宣告了自己的信仰。神沒有應允我邀請父母來觀禮，信與不信之間的鴻溝不知道何時才能搭起橋樑。但我知道天父一直在作工，祂已經揀選我為祝福家人的管道，祂要先徹底改變我的生命，幫助我修復與家人的關係，我知道這條道路可能會很漫長，心裡卻滿有盼望。願我地上的父能早日認識那位元天上的父。

學習心得：

- 1、我參加文字營並不是因為有文字事奉的心志，而是為了預備受洗，準備信仰見證的演講稿。但我的收穫遠超過所求，與弟兄姐妹有深入的交流和學習，蘇老師帶來的培訓內容豐富到我一時半會兒消化不了。感謝主，我可以以文字來分享自己的點滴成長。
- 2、這篇文章本來是準備在文字營上分享的，後來因為同一主題分享的人比較多，我自己也不夠滿意，於是放棄了分享。初稿篇幅很長，而且通篇只有幾個段落，顯得層次不夠分明，條理不夠清晰。營會的學習成長對我重寫此文有很大的說明，我對文章結構進行了調整，增加了小標題，砍掉了一些敘述小時候家庭“苦難史”的內容，只敘述了買新衣服和修新房兩個記憶最深刻的細節，並圍繞與父親的關係這個主題來寫。蘇老師提出了某處應另起一自然段的修改意見，非常中肯，修改後段落與故事的轉折更加契合。
- 3、第二段“並不是因為幾乎從來沒有穿過新衣服的喜悅”，可能會產生歧義，我沒有直接使用老師修改好的話，而是把這句話改成了“並不是因為幾乎從來沒有穿過新衣服而來的喜悅（因為貧窮，小時候幾乎都是穿別人送的舊衣服）”，加了一個括弧備註，讓不同經濟文化背景的讀者能夠理解我要表達的意思。
- 4、副詞的使用上有重複的現象，拿掉後語句讀起來更加簡潔。
- 5、因為故事的時間跨度較長，對時間的表達不夠準確，後文提到前文的事情時把具體的時間說出來，比倒推表達“X年前”，讓讀者更清楚事情所指。