

向生命主題邁進

玉芳

「我一面沉思於過去回憶中，一面低頭振筆急揮，豆大的汗珠混合著淚水如泉湧般，順著臉頰流淌而下…」

這是日前參加創文一年一度文字營回憶書寫課的場景。教室內一片寂靜，每位同學都專注在自己思緒裡，莫非老師要我們書寫一段過去傷痛的故事。她說，「每人背後都拖著一個袋子叫『過去』，身後陰影拖著有時不只是重量，還有情緒、感受、行為模式。過去傷痛沒有了斷，會造成現在關係的纏累，需要處理，然後放下。」

我心中非常訝異這記憶中已被清理包紮後結繭的痛，隨時間流逝，事件本身早已是斷簡殘編模糊不清，有如碎片般無法拼湊，然而，心靈深處卻有個黑暗聲音，發出細微的控訴，為寧靜湖面掀起一波波小漣漪？

「難不成，還有怨恨？還不肯放手？」我自忖道。

「不可能呀！」我為自己辯駁。受傷的傷口早已一一指認，並多次向神宣告斥退，解除他們對我生命的控制力，可是，為何心中還隱隱作痛？我不停地揮舞著筆桿，這次以旁觀者角度回溯過往，還原事情的真相，去經歷去整理去聆聽神向我說話。

雖然，老師給的時間不多，然而，這短暫的回憶書寫過程，讓我再次深刻體會「在回憶中存在著救贖秘密」的真意，就像前不久讀到沃弗的親身經歷一樣。這位曾出版《擁抱神學》的神學家，在1984年被南斯拉夫共產政權拘捕審問，留下人生難以磨滅的痛苦記憶，在經過漫長20年歲月後，才完成《記憶的力量》。

他分享到，「記憶，就像看事物一樣，總是通過一個角度、一個架構去記憶。只有透過基督的受難，這一神聖記憶的框架，去置放別人做在自己身上讓自己受苦的記憶，仇恨與傷害才能被遺忘與醫治。」是啊，執意站在自己的立場看事情，是片面不完整的，只有從十字架捨己的愛這更寬廣的視角去透析，才能化仇恨為寬恕，化傷痛為信靠，化苦難為恩典。書寫到此，那被喚醒的受傷情緒，突然感受到神輕輕地撫摸與疼惜，並且輕聲細語地說，「孩子，放下吧！」

這次4天3夜的回憶書寫營，感覺好像經歷了一場盛大的心靈饗宴，莫非老師是導航人，帶領我們與她一起翱翔，進入一段深度屬靈之旅。她像一把鑰匙，打開我們塵封已久的記憶，從童年生活開始，到生命中重要的人、生命季節、人生轉折點、傷痛療愈，到終了勉勵的話，場場精彩，讓人意猶未盡。課程中有個人獨處時間，容讓我們閱讀自己的生命，成為自己故事的「讀者」，也有群體互動分享，大家真誠敞開，學習聆聽同理，給予彼此獨特的故事一份尊重與凝視。更重要的是，我們為發生在每個人身上的每一件事感恩，並賦予其屬靈意義。

最後，老師末了的叮嚀「生命主題是每個人生命故事的圓心」，要為自己的筆找到呼召與命定，再次像針般扎進我的心田。對我而言，我知道這是一場馬拉松賽跑的挑戰賽，裡面有信心、委身、勇氣、堅持、加上生活形態、習慣、關係、及時間等各樣的調整。我默默禱告神，願意謙卑順服從自己故事的「讀者」轉為「作者」，讓神編導我的人生，與祂同工合寫屬於我們的故事，並朝著祂引導我走的方向邁開前行。