

回應呼召，永不言棄

胡穎

在教會姊妹的鼓勵下，我報名參加了在加利福尼亞州 Malibu 市的 Pepperdine 大學舉行的 2013 年創文心與筆的飛躍文字營。

但報名後，我卻心神不寧，如同打小鼓似的。因為，我在文字寫作上隻是個門外漢，萬一在“創文”這滿是精英、天才作家的聖會上出丑，可不就要貽笑大方了嗎？我對它又充滿期待，一直禱告求問神在此營會對我的心意，求神來帶領。

懷著這樣的心情，我飛到洛杉磯。走出機場大廳的時候，已是上午十點！哇！晚了！要遲到了！我的眼淚差點湧出來！好不容易等到接機的弟兄接，我一頭扎進車廂，倒在座位上，閉上眼睛，無暇觀看窗外的風景！唉！我深深地嘆了口氣。不知過了多久，司機說：“到了。”我睜眼一看，哇，好美啊！只見校園，依山傍海，綠樹紅瓦，草坪綠油油如毯子一般，還有學校的啦啦隊在草地上排練，小鹿們不時在山路旁或山坡上跳躍。我頓時來了精神，打開車窗不停地拍照，越拍越興奮，心中不住地讚美神創造的偉大，也感恩神帶領我來參加文字營。神啊，願祢成就美好的旨意在我身上！

四天的營會，最讓我感動的是，蘇文安老師生動活潑的生命教學和諄諄教導；同學們生命的交通；創文同工們的熱情和生命中發出的馨香之氣，從他們身上感受到生命的震撼、文字事奉的挑戰與呼召、神家中的溫暖與和諧。我感覺神的手一直運行在其中，來引發我對自己生活、生命和事奉的省思，來調整我的生活態度和生命的次序，以至能活出祂在我生命中的旨意。

蘇文安老師的 W100 心與筆的飛躍課程，授課方式，既生動又活潑，內容有分量。蘇老師不僅在教我們如何寫作，更是用他自己的生命來示範和教導我們，如何成為一名合神心意的文字工人。他為學員所預備的講義，有對我們學習效果的期許，也有課程的主要內容和詳細的說明，教導大家認識文字事工的全景，學習操練“七每運動”內功心法和“寫作十訣”的外功招式。蘇老師反覆強調要成為一名合神心意的文字工人，首先要注重的是我們的內在生命和與神的關係！因此，“工人先於工作；作者重於作品；真誠勝於一切”的理念必須貫徹實踐於生命、家庭、教會生活和事奉中----包括我們的文字事奉。我們不僅要寫出好的作品，更要反映和體現從神而來的世界觀、價值觀和永世觀，激發人們對人生意義的思考和探索，從而引領他們來到造物主面前，來認識祂、歸向祂。

課堂上，蘇老師使用文章、視頻、音頻、幻燈等多元化的材料作為範例來說明所教導的重點，幫助學生領會所傳授的知識，使我們在輕鬆的氛圍和歡笑中，激發出對文字的熱忱和動力；也增進了老師和學員之間的互動和交流，激勵大家成為文字工作的伙伴，一起來書寫神在我們生命中的作為和歷史。

我一向是個對自己缺乏自信的人。雖然因著神的憐憫，更因經歷到神的醫治和大愛，知道我在基督裡的尊貴地位---祂是以永遠的愛愛我，所以我自認為我那自憐的靈已經被神醫治了。可是通過參加這次文字營，我才發現那鬼還在我的裡面，只是隱藏得更深罷了！是祂的手一直在牽引著我，帶領我來到文字營。臨行前的週四的下午，蘇老師從洛杉磯打電話到迈阿密給我，我的心頓時充滿了感激。特別是蘇老師叮囑要多帶衣服和晚上要睡好時，我的心是熱乎乎的.....。在我到達會場後，也是蘇老師拍拍我肩膀，向我問候，使我那顆因遲到而不安的心平靜下來。蘇老師每天上課前都會帶領大家作正面的宣告：今天將是個美好的一天，很多美好的事情將要發生，並帶領大家互問早安。下午上課前，他還會帶領大家做“蘇式基要真理操”。所以，每天我都感覺很喜樂，不僅鍛鍊了身體，還能集中精力來聽課。上課時，我時常感到老師所傳授的每一句話、每一個影片，都給我帶來心靈的震撼和生命的省思。

當他播放《永不言棄》的短片時，影片中的教練一直鼓勵 Bruce 堅持到底，不要放棄，盡全力到達 END ZONE 時，我想到自己不也時常力不從心，以至於牢騷滿腹嗎？當我將要放棄，神不也總是差派祂的天使，幫助我發揮裡面的潛能，不懈地堅持到底來成就祂的旨意嗎？還有蘇牧師的見證，也深深地感動了我。他的母親六十六年如一日，忠心地委身於神所呼召她牧養兒孫成為家庭事奉團隊的異象，是我生命應效法的信心榜樣。特別當蘇老師提到母親如何為每一位家人禱告，一生浸泡在禱告裡面，浸泡在與神相交的裡面，浸泡在神的話語裡面，以至於散發出滿有榮光的喜樂，像磁鐵般把全家人凝聚在一起的時候，我的眼充滿了淚水，我不住暗暗地向神禱告，求主赦免我的罪，特別是在禱告上對神、對人的虧欠，並立志成為一名忠心禱告的人，求主復興我的禱告生活，並求主將神的話充滿在我心中，使我的箭袋有箭，能攻破黑暗的權勢，藉著禱告使神的榮耀和權能顯明出來，更願一生忠於神所託付的，守住所信的，完成神在自己身上的命定和美好旨意。

當蘇老師講解何為福音預工，呼籲大家一起參與這一重要事工時，我再次感受神對我靈魂深處的呼喚和生命的呼召！“你的弟兄在哪裡？”當上帝的審判來臨時，你的弟兄在哪裡？它如同海浪潮湧一般，拍打沖擊著我的心靈。我彷彿看到一個又一個先賢的腳印活畫在我的眼前：馬禮遜、戴德生、王明道、宋尚節……他們忠心地傳講神的道，傳播神的愛和福音的種子，用生命和鮮血來見證所傳的真理，他們雖至於死，也不愛惜性命。我們心自問，誰是我的弟兄呢？在周圍有誰可能是我的弟兄呢？神啊，我願為祢去！我雖不配，但願意用血的代價去完成祢所賜的命定。求祢煉淨我的生命，裝備我，預備我的心，降服在祢面前，也求主使用我來宣揚主的愛，除去中國人心靈的蓋子，拔淨人們心中的雜草。

當蘇老師講解如何操練內功，改變我們生命的內涵與品質的“七每運動”時，我又一次地感受到神那美好的旨意和帶領。長期以來，我的生活一直處於無序、混亂的狀態。節制和安靜的功課，是我最難學習的，也是我生命的迫切需要。另外，我生活十分地怠惰，時間觀念薄弱。雖最近我感覺到改變的必要性，但只是嘴巴上的工夫而已，遲遲沒有行動。“七每運動”的學習，使我感受到聖靈的催逼，我再也沒有推卸責任的理由。因為神明明告訴我，多種的多收，少種的少收。知道而不去行，就是自己的罪了。所以，我必須調整生活的態度，過簡樸而有紀律的生活；每天也要養成隨時記錄靈感筆記，養成勤奮、殷勤作工的好品性，更重要的是培養閱讀的習慣---大

量而高品質地閱讀，並參加各種的課程來裝備自己的生命。這些都從生活、家庭、事奉和生命各個方面向我發出挑戰，讓我對自己的一切重新審視並進行深刻的反省，也對未來充滿了盼望，知道神必將帶領我更認識祂，明白祂在我生命中的美好的旨意，經歷祂的奇妙和大能。

短短四天的課程，讓我看清自己的軟弱和不足，也感受到神用創文的老師、同工和來自各地的學員們流露的大愛。它激勵了我的信心，激發了我的潛能，因他們的生命影響了我的生命，為此，我的心中充滿了感恩。所以，當我回到宿舍，向神禱告時，我泣不成聲，不住地感謝讚美神帶領我參加營會，認識了大家。每一位都是神賜給我生命中的寶貴禮物。我也為自己在第二天下午的行為深深地悔改在神面前。因為自卑，我曾試圖逃避蘇老師所布置的收集靈感的作業。我想當逃兵！所以我一直拖延到最後幾分鐘才走出門口，看同學們在做什麼！因內心一直不安，我才勉強交上作業。神啊，赦免我的罪，也求祢帶領我前面的路，顯明祢在我生命中的心意，我願意用文字、更用生命來回應祢對我的呼召！

以下是我對修改稿的回應。

1. 蘇老師將大標題改為“回應呼召，永不言棄”，使它很引人注目，突出了主題，令它與全篇的中心思想相互呼應。
2. 蘇老師的校對極其仔細全面，將錯別字、遺漏的標點符號、寫稿人的名字和錯誤的小標題等用清晰的校稿符號標示出來；也更正了不精確的數字和詞句。
3. 蘇老師刪去了與文稿主軸無關的人名和地名，如：第二段落的William Yang 和 Pepperdine University，使文章更有整合性。
4. 蘇老師將多余重復的字句刪除，使句子更通順。
5. 蘇老師刪去了不必要的“的”、“地”、“我”等字眼，使文稿不至於“畫蛇添足”。
6. 蘇老師以他深厚的文學功底、熟練的文字技巧，刪掉了口語般的成分，使文稿增加了文學濃度，使它更具有可讀性。
7. 蘇老師建議我將偏長的第二段分段，使段落更分明、更適切。
8. 蘇老師用更準確的連接詞，使詞句更鮮明，更有說服力。