

「如何下筆頭頭是道」課後感言

吳唐惠珠

首先要感謝杜永浩兄，他像一位高明的婦產科醫生，幫助我為這門課催生。因他鏗而不捨的鼓勵，並安排了玲羽同學接送。我總算排除了萬難，如願赴課堂受教，弟兄真是功不可沒！

整整三天密集學習，老師、同學、同工、一起生活、朝夕共處。印象深刻的是今年的點心特別豐富，透過美食得以紓解不少上課時的壓力。謝謝同工們用心與盡心地服侍我們，著實令人感動。祈主親自紀念報答。

課堂上師生們熱烈互動，不僅從老師授課中學習許多新的寫作技巧，同時能夠幫助自己去回憶、重溫往年上過的課程內容。老師設計以活潑、創意法教學：同學們踴躍參與討論包括團隊創作發表；莫非老師夫婦課間幽默對話；別緻的課前作業評析、共同經歷了全班腦力激蕩，為作品再命名的難產過程，也是紮實的學習。加上每次老師精闢的結論，和不斷再啟發、引導思路再創新、、、總之，這次的收穫得著真是物超所值。樂意將心得分享如下：

1. 1. “溫故而知新”

古云：「學而時習之，不亦樂乎！」這次的課程更加豐富了我寫作領域的拼圖，使今後的作品更具完整性。這門課有如串聯更多珍寶的那條絲線，不僅腦海裏面一幕一幕不斷將以前上過的每堂課串聯起來，並且能夠讓我們日後寫作的生命、生活得以更加豐彩，這是件令人非常具有盼望和喜樂的事。

1. 2. “我們上了一系列精彩的美容課”

老師有如一位美麗的化粧室，教導我們有條有理地為自己的作品上彩妝。從如何立意取材、屬靈閱讀、文章欣賞、組織結構、首尾佈局的破題七招術到結尾五招法則。還要注重語言態度、感性、理性與個人素質，吸引讀者的三種方式的訴求、、、並如何寫出耐讀的愛？老師教導我們讓作品以更賞心悅目的容貌，呈現在讀者、聽眾面前。

3. “有如球員升格當裁判”

這是不同角色的轉化過程。我在心理上也有媳婦終於熬成婆的另一種成就感。因為老師教導我們如何更懂得評析、鑒賞作品。因而視野、角度、眼光等相對被提升、開闊。這是非常有意義與價值的學習過程，鼓勵大家來參與。

4. “如何掌握交響樂團指揮棒”

老師有如在訓練我們成為交響樂團的指揮，學會如何掌握好指揮棒。連結所上過的課程（似各種樂器在獨奏，各具其功用），再作進一步整合，配上每一位生命中的獨特

故事與靈程閱歷、、並以交響樂方式來展現。好讓我們的作品能夠精彩地揮舞出獨特的生命樂章，將更為完整、華麗、雄壯、且耐人尋味。

願與老師、同學們繼續不斷地共勉、互相切磋。的確上這門課我們都有：“如人飲水冷暖自知”的深刻體驗。歡迎更多的朋友們親身來體會，也皆能蒙受「更上一層樓」的喜悅與恩典。