

大山與小蟲 創世紀文字事奉培訓營後感

陳美儀

7月底8月初，由「創文」舉辦一連七天的文字培訓營於南加州的佩普丹大學揭開序幕。位於馬里市海邊的佩普丹大學依山而建，不同的院校設施建在高低錯落的山坡上。我們上課的教室位於山腰往上一點的位置，宿舍設在山頂，餐廳則在近山腳的地方。每天往返教室、宿舍及餐廳都要走過蜿蜒的山路。上山的路程雖不算太遠，但由於平日少於運動，總覺吃力，每次上山都有點喘氣。有次，偶然發現腳旁有條小蟲，也像我那般緩慢地一步一步往上爬。小蟲那麼細小，到底要花多少氣力及時間才能爬到山頂？

看著小蟲，心中不禁在問：這小蟲豈不是我在文字營中的寫照麼？

剛來到文字營時感覺好像入了「深山」——同學們都是文林高手，有的已參與了文字營多年，有的更出版了個人著作；老師們都是資深的文字人，口才與文字功力深厚；同工們也是文采橫溢。相對之下，我的寫作經驗尚淺，且因已多年沒有動筆而常提筆忘字。

除了文字工夫上的差異，還有語言上的分野。大部份的創文同工及學員均是來自台灣或中國大陸的僑民，整個營會都以普通話進行。這對在香港土生土長，母語是粵語，而近年又多在說英語的地方工作及生活的我，真是極大的挑戰！

我這條「小蟲」如何能爬過「大山」？

在七天的營會中，我體會到神豐富的預備和帶領。

第一個預備是莫非老師在首天敬拜中的信息分享。她指出我們常以為只有天生文采豐富的人才可寫作。其實每個人生命中都有一位「作者」掙扎欲出，述說我們的生命故事。人生的經歷、生活的體驗，在在是我們腹中的一本書。只要加上一點文字裝備，我們都可寫下神在我們生命中留下的痕跡。文字有助整理雜亂的思緒，表達說不出來的感受，觸摸靈魂深處的呼喊。或許我們小時候都曾有過對寫作的熱情或領受過文字事奉的呼召，只因生活中的種種把這些都埋沒了。莫非老師勉勵學員重尋這份熱情或呼召。她以石頭來比喻我們的生命，只要經過打磨，除去多餘的部份，便能把我們內裏的那位「作者」釋放出來。文字事奉者以書桌為祭壇，以筆為神話語的出口。

聽罷莫非老師的一番話，我很有共鳴。我也曾十分鍾愛寫作。小時候最愛作文課，筆下的世界是那麼廣闊無邊，精彩的文章能扣人心弦。信主後，我立志要把信仰及神給我對寫作的熱情及恩賜結合起來，以筆去服侍主，作個忠心的基督徒文字工作者。大學畢業後因某些原因未能即時實現這抱負。在往後數年的信仰追尋及等候中，神再次將這負擔放在我心裏。在神學院畢業後，滿以為就要為神努力獻上之際，卻經歷喪母

之痛。我猶如墮進了憂傷的深淵。淚水蓋過了視線，苦毒取代了喜樂，疲乏奪去了力量。在兩年多的靈性低谷中，已無力再尋問。

「神已聽見我的呼求，祂也明白我的渴望。

放下重擔脫去一切纏累，恢復神造我的榮美形象。

永在的神創造萬物的主，祂的智慧無法測度。

疲乏的祂賜能力，軟弱的祂加力量，等候耶和華必從新得力。

如鷹展翅上騰，翱翔在神的國度裏，

飛越所有艱難和風暴，單單注視你榮耀寶座。

如鷹展翅上騰，翱翔在神的國度裏，

領受聖靈恩膏和大能，活出美好自由的風采。」

敬拜的旋律在莫非老師分享完信息後響起。歌詞正回應著我內心的呼喊。但我發現，這不再是無力的呼求。聖靈彷彿透過這首歌提醒我，凡等候耶和華的要重新得力。創造萬有的主有祂的美意，祂醫治，祂賜能力。祂要使擁有神榮美形象的子民，在祂的國度裏如鷹一般自由翱翔，在展翅上騰中見證神的大能。

神第二個預備是蘇文安老師傳授的寫作經驗與心得。首先他強調「工人先於工作，作者重於作品、真誠勝於一切」的信念。這即是文字人的培養，不只求技巧與文筆的磨練，更是生命和生活的塑造。要爬上高山，首要有正確的心態。

其次是有恆地實踐「七每運動」以培養文字人的生活形態：每天過簡樸而有紀律的生活；每天攜帶靈感筆記；每天勤跑勤問；每週至少抄寫一篇好文章；每月至少投稿一篇；每月至少看一本好書；每季至少修（或教）一門神學或專業課程。

蘇老師還以短片、圖像及生動的例子說明「寫作十訣」。這包括在寫作前作者的個人操練及預備；寫作之時要運用不同的文字技巧以求「說得對，說得好，說得真」；寫作之後更要冷靜看待自己的作品，勇於修改，以便精益求精。

蘇老師不單為學員提供實用的寫作操練指引，其個人的事奉見證也給予我很大的鼓舞。

獻身作全職事奉的，不一定只在教會中當牧者，或是到海外宣教。把手中的筆獻給神的蘇老師便以「文字傳道人」自稱。他說曾經有位前輩牧者鼓勵他道：「在華人教會中，牧會的傳道人固然不足，但文字傳道人更是稀少……你一定要堅持下去！」就是

這番話，讓他立志投身文字事奉，以刊物為講台，以文章傳信息，以讀者為其宣教牧養的對象。蘇老師這個對文字宣教的理解甚有啟發性。

神給我第三個預備是同學們的生命見證。蘇老師表示學員在文字營的其中一個收穫是以文會友——尋見文字事奉上互助互勵的好伙伴。我十分同意。在多天的營會中，同學們彼此切磋鼓勵，分享對寫作的熱誠及寫作心得；彼此作生命的交流，分享內心的爭扎及生活的體驗。這種心與心的對應，生命影響生命的接觸十分寶貴。

其中有幾位學員談到他們如何組織寫作會，定期一起練習寫作。由不會寫到最終能把幾年累積下來的文章匯集成書。沒想到神不單讓她們享受文字創作的樂趣，更讓她們筆下的信仰體會和生活見證為其他信徒帶來安慰及鼓勵，還有教會要求他們加印出版！

另一位學員是八十多歲的老牧者。他有幾十年牧會講道的經驗，對日語、閩南話、台語等有不少研究，但他仍謙虛地說要學習學習寫作。他好學不倦的典範實在令人敬佩。

前來參加文字營的學員不一定都有文字工作的經驗或背景，而各人都有不同的生活重擔。例如有育有多名子女的全職母親、有從事財務工作的主管、有來自內地的教師、有牧者及傳道人、有在福音機構服侍的同工、更有身體有殘障的學員。然而，大家卻有一個共通點，就是對寫作有熱誠，對文字有負擔，願意奉獻我們的筆給神，來記錄我們的生命故事，見證神的作為。

小蟲要爬過大山，仍需努力一步一步地往前走。但有這些同路人相伴，加上師長的循循善導，及聖靈所賜的力量，難行的路也變得容易了。