

從“以文會友”到“以文明志”

一晃，進入【創文】修課已進入第三個年頭。從當初抱著“以文會友”的願望，前來學習一點中文寫作的基本知識，到逐步在老師同學的引導激勵中，一步步走進“文字事奉”的工廠，將自己的業餘寫作愛好，轉進福音預工的領域。“以文明志”，已然成為自己在福音傳播中的一種使命。

今年的 W300 課程，是陳老師的【下筆如有神】。陳老師以血肉包裹真理“的教導，提醒我們要為基督的緣故而“自剖”，要用生命的更新歷程，來見證神的信實偉大。

如何讓自己的文字吸引讀者的眼球，是每一個寫作者孜孜以求的。然而，我們必須在磨練文筆之前，端正自己的心。這就是：為何而寫？為誰而書？

在陳老師的課中，最讓我感動的部分，還是她自己的故事。如何在神的呼召中勇敢地站出來，如何在陌生的文字事奉中艱難行進，又如何讓自己成為照亮他人前行的一根“蠟燭”。原來，看似快樂幸福的她，也有過許多的內心掙扎與痛苦。

今年的文字營，因為許多同工的缺席，陳老師需要親自參與許多事物性工作，讓她在上課時顯出一種缺眠性疲憊，這讓人心生疼惜。然而，她在課堂上的表現，依然深深地吸引著每一個人，因為這不是一般的知識傳授，而是帶著聖靈的能力。她充滿期望的教導和祝福，一直迴響在我的耳際。這，無疑是一種“生命的轉遞”，其感染力極其深遠。

更喜歡最後一天，我們同學之間自由分享，充滿著信仰的力量和彼此的信任。同學們來自四面八方，教育生活背景各異，然而在這裡，分明有一種愛運行在每個人的心頭。我相信，這樣的文字課，會讓每個人難以忘懷。

當陳老師問我們：你喜歡讀【聖經】嗎？我心裡回答：不是特別喜歡。她竟也說出“我以前也不喜歡。因為不喜歡已經知道結局的書。”我不禁對她的坦誠直白頗為驚異。

但她一再告知：要做一個基督文字事奉者，**必須喜歡聖經**！因為若沒有對聖經的全面透徹瞭解，就沒法用活潑的文字去見證神的作為！

這次的課中，我再次明白自己在文字寫作中需要越過的障礙了。這就是，要放下自我，為基督委身。要在神的面前禱告，明白什麼是“神的呼召”，什麼是“人的需要”。

常常會以為文學創作就應該有“個性”，一直嚮往“特立獨行”的寫作生活。對“順服”二字，有種本能的抵抗和疑慮。從陳老師的言行裡，我再次目睹“育人先正己”的榜樣是如此地鮮活而具魅力。以她的教育背景和個人經歷，她完全可以不踏上這條

荊棘叢生的道路。教會不理解，社會不承認，甚至個人生活也要面對重重壓力。說實話，若沒有一份堅定的信念，沒有一種為基督“委身”的精神，誰能如此行？

雖然我還沒有得到神讓我全職事奉的呼召，但我深信它讓我進入【創文】學習並參與同工，必有其美意。我願意在文字事奉中認真學習，繼續在教會內外的寫作中去經歷神，去不斷更新自己的生命。希望我的筆，只為神的心意而揮動；我的想像力，只為神的需要而馳騁。

W300 白水（俞泉）

8/23/2010