

F100 課後感想 (2009 創文)

許莊玲

根本就不知道什麼是寫小說，也未曾想過要寫小說，卻報名參加了創文的小說創作營，不為別的，就因為想繼續上惠琬老師的課。

對我來說，創文的課程並不只是個寫作或文字服事的營會，而是一個培靈性的充電、補給大站，因為幾位老師的授課內容不單是分享文字事工的經驗，而是激勵我們突破自己的瓶頸，好更多地被神所使用。

小說創作營最令人難忘的是團隊創作的練習時間，我們抓住一位同學多年前的模糊記憶，你一言、我一語地加上人物、情景，以及悲歡離合、愛恨情仇，幾個人的表情隨著「劇情」的轉折，時而疑惑、時而傷感，有時悲切鬱憤、有時嬌柔多情，大家不知不覺都融入了共同創作的小說情節之中，也悄悄地走過一遍小說創作的練習。

雖然「我們說故事是因為我們無從選擇」，但我卻知神已呼召我們來為祂說出生命的故事，生活中充滿了許多有笑、有淚的故事，想說出來、寫下來，不就是想和人分享故事中的生命嗎？因為「我們說故事，是因為故事的源頭是來自神的創造」。

上完小說創作課，倒不是今後就會寫小說了，但不知為什麼我提筆的心似乎更加迫切，雖然我仍然不會寫，但我還是願意寫，還是「敢」寫！