

心中的聲音--2009 創文文字事奉培營心得感想

安達杜鳳蘭

使我相信我可以開始作夢說，自己可以寫好文章，是參加 這次營會極大的 收穫之一。 本來沒夢的我如今有了夢，也有可行的辦法，於是充滿了期待，開始要作七每運動的長征之旅了。

蘇文安老師在營會第二天的主日信息中，讓我們看一小段影片，提到一位音樂老師剛被迫離職而全校師生給他的極大肯定，使我 淚流滿面。有一個小小的聲音對我說：「你也要如此忠心向著我，任勞任怨地不停止教書，我會給你三十年的時間。」我好興奮，因為我老是覺得自己就只有很短的時間活著，沒有什麼機會作什麼事了。但這個聲音叫我明白不管多長的歲月，主耶穌要我時刻忠心順服祂，主自己要成就祂的美意在我身上。我不可以浪費時間和生命。我的人生是完全屬於神的，所以不該得過且過·膚淺渡日。

面對七每運動的挑戰，我要從前面三每開始作起：每天過簡樸且有規律的生活；每天要帶靈感筆記記下一些精彩或有趣的片段文章；每個月看一本好書。這樣實行以後，慢慢有了自信，就可以繼續作後四每的練習：每週抄一篇好文章；每天勤跑勤問世界周遭的大小事；每月強迫自己去投稿；每季去進修一門課程。

「工人先於工作」，活出自己所寫的生命是第一優先要做的事。我的使命是教導孩子們認識主耶穌，他們從我生命中看到什麼？是否是假冒為善呢？還是真情實意？他們的內心世界我知道多深？我是否真為他們的未來著想？如何可以成為更好的老師？啊！有太多的事我不知如何處理，只好仰望天上的父親引導我且扶持我了。想到蘇媽媽的見證就不禁再一次打起精神來努力！她是如何為自己的八位兒女奠定深厚的信仰根基，且六+六年不間斷的勤勉以赴，求主給我如此的決心和毅力，甘心樂意地行。 記住這句話：我們雖不完美，但已盡了全力。

這次營會我也體會到自己過去不很重視文字的因素是因為無知和幼稚。不能再作小孩子了！要看重文字工作：思想、文化的傳播力和影響力是太強大了，影響個人的生命意義。除非我不在乎自己的生命，否則我必要以神的意念為我要認識的目標：天天與主的話相遇，深度揣摩主話語的意思，和我的生命如何發生密切關係；一步步走進主的心意中是我日日的工作目標。

文字人的任務就是表達出全能者在許多人身上的作為。 蘇牧師自己給文字人的定位是：用文字作為事奉的負擔和使命。這句話還不適用在我身上，因為我還看不見這負擔，也還未有這種感覺。但是我的禱告是：「主啊！來改變我這個人！使我不斷可以更清楚看見這地上的思想大戰！文字工作是至關緊急的服事項目！」

我心中求告神，使我立志成為文化中的金絲雀。想到陳惠婉老師的文化課所給我的啟示：文化是人的發明，但人是神的形象，理應有神的性情。這個世界的文化是充滿了罪惡與敗壞，因為罪孽橫行。所以多些文化的金絲雀是非常重要的。確定自己

在工作崗位上有真實的見證，而且在家庭生活中也真正與父神有親密的關係。有了這種生命的彰顯，才能開始進行作金絲雀的努力啊！

感謝每位老師與同工們竭力為我們的服務，使我們受激勵、受初步的裝備、近而自省日日所花的時間是否用在刀口上。天生我材必有用！