

# 創文文字營的聚會感言

劉小吾

文字營的聚會,對我來講是興奮亦緊張.興奮的是在我的面前有片寬廣視野,深藏知識的寶庫,緊張的是角色的轉換,從一個閱讀者,夢想成為一文字事奉者,這是多麼遙遠的距離.

半年前在一個偶然的際遇裡,參加心儀已久講員陳惠琬老師的課程,「如何作個基督徒悅讀者」因她曾多次為退修會「兩性婚姻家庭」專題的主講人.這次面對面的課程,受益良多,她為我打開了人生另一扇窗,就我個人正要面臨的文字事奉學習而言,這是預工.也是挑戰.

逐夢的開始,當車輛進入 Pepperdine 大學校區時,你會發現背山面海,建構在山坡的校舍與森林,在陽光普照下,是那麼的美,加上那微微拂面的海風,讓人感到神清氣爽.建立半山路傍的碑塔,刻著的十字架,頗有人文藝術的丰采,感到神愛的長寬高深.深不可測!重點是中向的一劃,是那麼的長.不信?你閉目想想看!!

進入會所,接待人員的親切與友善,減少了一份緊張的情緒,會場的周邊,布置上百種精心挑選的書籍,雜誌,必然會增加我們在學習過程中見識的深度與廣度,弟兄姊妹之間的友誼與幫助,加上老師們的教導與鼓勵,激發了每個學習者的潛力.對我來講,這是一個重新的開始,我決心全力以赴.

在「心與筆的飛躍」課堂上: 蘇文安 老師主講

1. 標示著「工人先於工作,作者重於作品,真誠勝於一切。」這是心理建設.
2. 透過「七每運動。」和「寫作十訣。」的操練.這是寫作的技巧.
3. 開啟 知性,感性,與靈性的管道.朝著文字事奉的標竿奔跑.這是終極目標.
4. 我的老師:蘇文安 望之儼然.即之也溫.個性既浪漫又瀟灑.以聲光的效果,來進行教學.就像偵探故事.讓你專注跟進,很震撼!!

在「基督徒文化觀」陳惠琬 老師主講 開講時間短,浮光略影,能得到一個概念,誠屬不易.我學習到,文化是神旨意彰顯的領域.

1. 文化與信仰的關係:文化是信仰的形式,信仰是文化的本質.
2. 推動文化宣教,是必走的道路:信仰在文化中落實,文化在信仰中更新.

3. 我的老師:陳惠琬 個性開放, IQ 高, EQ 更高, 在上她的課, 如沐春風, 笑聲不斷, 是一種享受, 在潛移默化中, 得以造就. 有著母性的愛, 用在於教學上, 是一種轉介. 這是她的恩賜.

結論: 文字事奉, 就是創文營會的異象.

附記: 在校園中, 曾受老師及弟兄姊妹們的協助, 一併表示感謝, 其中有一個小故事, 值得一述, 8/4 日的清晨, 6.40AM, 看見安達杜鳳蘭姊妹, 在宿舍東邊山道上, 一手拿著椅墊, 一肩背著書包, 朝著餐廳前進. 她在我心目中, 永遠是一幅勇者的畫像. 記得十幾年前, 陳宗清牧師及師母, 主持晨更及晨禱, 晨禱時廿多人, 圍成兩圈, 脫鞋跪在講台前的大堂上. 鳳蘭姊妹因為腰部受傷. 她經常伏俯在地. 現在她能走, 為什麼我不能走? 不論何時何地, 我終就會一個人面對處境, 除了父神與我同行. 於是我拿起手杖面對現實. 追隨她而去, 在關鍵的時刻與地點她會等我. 十幾分鐘後, 抵達餐廳後門, 這是人求生的本能, 感謝神的恩典.

在另一方面, 我疏忽那經常幫助我. 扶持我. 蘭心惠質, 頗具愛心的高玲玲姊妹. 7:00AM 仍在停車場等我. 使我深感歉意. 在離營前未曾面謝. 玲玲姊妹: 我會在禱告中, 紀念你. 願神祝福你. 與你的家人.

常常喜樂, 不住禱告, 凡事謝恩, 這是神的旨意.

親愛的老師, 弟兄姊妹們: 平安!

營會中另一個收穫, 由於你們的笑臉. 熱情. 與神的大愛感召下. 使我走出了憂鬱症陰影 80%.

以馬內利

主內弟兄

劉小吾