

復興教會從復興文字事工開始

張文文

忍耐的等候之樂

很久很久以前，我說，我要在中國大陸創立一份純正的基督福音雜誌。

神說，你要忍耐等候，你若能信，就必看見神的榮耀。

很多很多日子，我喊，神啊，求你興起更多的文字事工。我哭，神啊，為什麼，我那麼的追求，都沒有人來教導和帶領我呢？

神說，聖靈是最好的老師。我不是一直在教導帶領你嗎？

神是應當稱頌的，因他從來沒有推卻我的禱告，也沒有將他的慈愛離開我。在他所定的日子，他將我帶到了創文書院。他實在知道我的需要遠遠勝過我自己。

去書苑以前，我問神，什麼是真正的基督徒作家？神清楚的讓我知道，不是說你是個基督徒，你寫了文章出了書成了名，你就是基督徒作家，不，基督徒作家乃是，在他的作品中，讓讀者看到神。

是的，世界上太多太多的藝術家，偉大的，著名的，他們的作品讓人看到的是他們自己的才華。而，基督徒的作品，乃是讓人看見神自己。

於是在去書院的前一個星期，我迫切的禱告就是，在這幾天的時間中，破碎我，醫治我，拆毀我，建立我，雕塑我，完善我。我太知道，太知道，沒有被神破碎的而塑造的生命斷不能創作出能榮耀他的作品。

我便沒有多大的禱告，讓我的寫作技巧能夠提高。我深知，神已經知道我的需要了。

寬廣的寫作之路

固然如此，蘇文安老師的七每運動，寫作十大秘訣，大大的開了一道寫作的寬廣之路。雖然以前也一直無意中都在這樣的操練，但通過這次老師的詳細的教導，更加強和堅固了我的信心，讓我知道這樣的走法是正確的。其中有一條，對我來說，相當的新穎，就是每週至少抄寫一篇好文章。以前，我下定決心抄寫書籍，是為了提高我的英文，所以我抄寫的就是聖經英文。不過，從現在開始，我決心抄寫聖經和莎士比亞的作品。記得大陸有位著名的作家，對我說，你多讀紅樓夢，讀精，讀透就會寫了，可是聖靈讓我去讀莎士比亞。

看電影，塗口紅等等都是不屬靈，是我在中國教會領受到的教訓，所以，我是不看電影的。前年和去年，我參加了世界基督教電影節，看到許多著名的編劇，導演，

明星都是虔誠的基督徒，而電影對人的影響力是超強的。我們教會，基督徒實在不能忽略這個領域，我在博客上開了一個專欄，天國蜜女電影故事，卻一直無法寫出任何文章。這次，蘇老師的電影欣賞課程，恰恰是為我開的，只覺得意猶未盡，還沒有掌握到如何欣賞電影和創作影評。期盼老師能再有進一步的教導。

精彩的人生之路

基督徒的人生實在應該是最精彩的人生，我們的天父上帝是創造萬有的全能的神，他賜予人類文化的使命，乃是讓人初嘗那天國的榮美。任何的藝術都可以讓人看見上帝的偉大，權能，威嚴，慈愛，憐憫，永恆。

蘇老師給我們欣賞的大量精美絕倫的圖片，圖畫，攝影作品。風土人情，自然風光無比讓人驚歎上帝創造的奇妙。而現實生活中的圖片，又無不讓我們憂傷，墮落的人類活在勞苦愁煩之中，人多麼的需要上帝的拯救啊。比方說，新奧良的颶風，四川的大地震。

聖乎？俗乎？看你怎樣用！讀聖經禱告，做禮拜是聖工，那麼，看電影，旅遊，愛好就是俗的了？"約翰在曠野裡，穿駱駝毛的衣服，過著孤單的日子，而耶穌呢，參加 PRATY，又吃又喝。誰是聖的？誰是俗的"蘇老師充滿睿智的話語開啟我們的眼界，設計給我們有一個精彩的基督徒獨特的生活方式。"或吃，或喝，都是為了主"

工人先于工作，作者重于作品，真誠勝過一切。這是創文的院訓。感謝神，蘇老師將這院訓體現了出來，也讓我更深刻的學到了一個功課：我們服侍神，乃是以生命，而不是才能。

求天父上帝，祝福創文，祝福每一位元願意以文字來服侍神的弟兄姐妹。但願，那天上來的異象，我們不敢違背。到那一天，我們對天父說；父啊，我實在是不完美的，但我已經盡力了！