

《低地的信風子》 *The Low Land*

I 作者簡介

創文讀書會同工：施玲羽

鍾芭·拉希莉 (Jhumpa Lahiri, 1967 年) 印裔美籍作家，出生於倫敦，在美國羅德島長大，畢業於波士頓大學。32 歲以短篇小說集《醫生的翻譯員》獲普立茲文學獎；第一部長篇小說《同名之人》曾改編電視劇，《陌生的土地》則獲得弗蘭克·歐康納國際短篇小說獎，第二部長篇小說《低地的風信子》入圍美國國家書卷獎決選、英國曼布克獎決選。以義大利文創作的《另一種語言》一書則獲維亞雷吉歐-維西利亞國際獎 (Premio Internazionale Viareggio-Versilia)。此外她也曾獲海明威筆會文學獎、馬拉末筆會獎、歐亨利小說獎，以及二〇一四年美國國家人文獎章 (National Humanities Medal)、義大利語界翻譯小說獎 (Premio Gregor von Rezzori)、DSC 南亞文學獎，古根漢研究基金，並於二〇一二年受邀擔任美國藝術文學學會會員。目前任職於普林斯頓大學教創意寫作。

II. 本書得獎獎項：

2013 【曼布克獎】決選、2013 【亞馬遜】每月最佳選書、2013 【美國國家書卷獎】決選、2014 【貝禮詩女性文學獎】決選

III. 內容摘要：

本書以後殖民時期的印度為背景，描述成長於加爾各答一對兄弟的故事。哥哥蘇布哈什沈穩內斂，弟弟烏達恩活潑熱情，兩兄弟自幼形影不離，感情深厚，但是隨著年紀增長，蘇布哈什因追求知識留學美國，激進主義派的弟弟烏達恩則參與推翻政府的納薩爾巴里學生抗爭運動，兩人因此走上截然不同的道路。

普立茲得獎作家鍾芭·拉希莉藉著蘇布哈什與蘇達恩兩兄弟的遭遇，細膩刻畫人性中有關愛與罪惡感、責任與依賴的困境與難題。命運迥異的兩兄弟，烏達恩因為謀殺而在低地被槍決，留下妻子歌麗與遺腹女。蘇布哈什為憐惜弟媳，娶了歌麗並帶著妻女到美國展開新生活。原本以為時間和親情能夠彌補一切，沒想到歌麗對烏達恩的愛從未消逝，最終她仍選擇離去，留下女兒給蘇布哈什以報答他的恩情。

故事跨越三代，探討家庭與婚姻關係、性別、移民、文化差異、身份認同等議題，將個人恩怨升高到國家命運與歷史的層次。拉希莉此書被《芝加哥論壇報》評為在重要的美國作家之中，穩穩佔有一席之地。

IV. 四層次問題

創文讀書會同工：譚德儀設計

第一層次問題：（以下所列書本頁數，以天培文化出版之 2014 年 9 月增訂新刷為準）

- 1.請描述《低地》故事文化、政治背景及發生的一些重要歷史事件。p7、21、22、23、25、26、27、31 (33) 、38、 (39) 、41、42、84、92、94、291、
- 2.書中哪些事件突顯哥哥蘇布哈什和弟弟烏達恩不同的性格特質？p6、9、10、11、13、14、15、16、18、19、20、27、32、33、34、35、36、37、
- 3.不同的理想抱負和人生態度如何造成兄弟分道揚鑣？39、46、49、50、53、54、83、330、343
- 4.烏達恩在「低地」死後給父母、蘇布哈什、歌麗、貝拉帶來什麼人生軌跡的改變？P90、101、102、115、116、118、271、279、349、350、
- 5.從烏達恩、蘇布哈什、歌麗身上看到哪些與傳統背道而馳的行為或舉動（婚姻、愛情、媳婦、寡婦、男女在家庭的角色）？54、63、73、81、83、98、107、116、122、124、171、
- 6.烏達恩對歌麗隱藏的秘密、蘇布哈什和歌麗對貝拉隱藏的秘密、貝拉對女兒隱藏的秘密分別帶出什麼影響力？182、322、333、338、

第二層次問題：

- 1.《Lowland》象徵什麼？
- 2.你如何看待納薩爾巴里事件，書中描寫令你印象深刻的段落有哪些？
- 3.疏離感是本書重要主題之一，請描述書中令你感同深受的場景？
- 4.閱讀 343-350 頁裡回顧烏達恩死前的心境後，請分享你的想法？

4.1 荷莉說：「孩子受到威脅的時候，時間就停止了。不再有意義。」（p85）請分享你個人看法？

5.歌麗的人生得到什麼？失去什麼？她如何面對人生的失去？134,137、226、252、253、323、325、

6.書中烏達恩、蘇布哈什、歌麗、貝拉心中渴望如何被滿足（婚姻、真愛、工作、關係）？

7.作者透過烏達恩、蘇布哈什、歌麗、貝拉的故事如何勾勒出男女不同的需要？

第三層次問題：

1.你認為什麼是「理想抱負」？

2.父母缺席對孩子的影響？

3.隨著時間的演變，書中的「低地」：從沼澤、變乾涸、變成垃圾堆、後來建成高樓，代表什麼？

4.東方文化和西方文化面對領養孩子，是否坦誠告訴孩子身世，有什麼不同的態度和作法？263、

第四層次問題：

1.分享你個人的人生理想抱負？

2.請分享你人生「低地」變化的體驗？

3.分享個人生命中一段疏離感的經歷以及如何突破的過程？